



“CREAR SIN PEDIR PERMISO UN MUNDO DE LIBERTAD”

ORGANIZACIONES Y EXPERIENCIAS PARTICIPANTES EN ENLAZANDO CULTURAS 2012

REDSAG: Red Nacional por la Soberanía Alimentaria en Guatemala.



La REDSAG es un espacio de articulación social y popular, donde convergen más de 200 organizaciones de base con cobertura nacional. El trabajo y las experiencias prácticas de todas las organizaciones miembros forman la base del planteamiento político de la REDSAG: Hace falta revitalizar una tecnología apropiada que libere a los agricultores de la dependencia a los agro tóxicos y los paquetes tecnológicos convencionales; es decir asumir el enfoque agroecológico, como la vía práctica, técnica, científica, filosófica y política, entre varios objetivos para defender y construir la Soberanía Alimentaria.

Para conocer más www.redsag.net

Participa:

Alfonso Saquil Sunuc Lider Indigena

CEPRODESO: El Centro de Educación y Promoción para el Desarrollo Sostenible. Cuba



CEPRODESO, en Pinar del Rio, Cuba, trabaja en procesos de gestión ambiental participativos como contribución al desarrollo sostenible de la provincia, a partir de la capacitación, articulación de actores y generación de proyectos sociales.

El objetivo es potenciar capacidades de actores sociales, instituciones, comunidades y organizaciones para el desarrollo de procesos de gestión ambiental participativos, desde la formación, capacitación, articulación e implementación de proyectos con el fin de transformar nuestra realidad y fomentar un desarrollo humano sostenible armónico con la naturaleza.

“Crear sin pedir permiso un mundo de libertad”



Para conocer más: www.ecovida.pinar.cu/ceprodeso

Participa:

Juan Francisco Santos Estevez. Coordinador Ceprodeso

**Experiencia: Licenciatura "La pedagogía de la Madre Tierra"
Universidad de Antioquia-Medellín- Colombia: Programa de
Educación Indígena, Grupo de Investigación Diverser.
OIA, Organización Indígena de Antioquia**

Una necesidad urgente en la región y el país es la preparación a nivel universitario de educadores y educadoras indígenas, responsables de la formación escolar de las nuevas generaciones indígenas. Pero a su vez, la complejidad de la vida de los pueblos requiere la formación de líderes y lideresas que estén en capacidad de contribuir al fortalecimiento y recreación de su propia cultura, a la protección de sus resguardos, así como al logro de una existencia y convivencia digna.

Para www.faceduccion.org/madretierra/propuesta.html conocer más:

Participan:

Sabinee Sinigui. Comunicadora, realizadora y profesora de la LPMT
Alba Lucia Rojas. Profesora de la LPMT e integrante del grupo Diverser

Guzman Caisamo. Miembro de la Organización Indígena de Antioquia y coordinador del INDEI, instituto de estudios Indígenas.

RADIOPOLIS. SEVILLA



Radiopolis es una radio comunitaria que empezó a transmitir el 13 de junio de 2008. Emite en el 98,4 de la FM sevillana.

Para conocer más: www.radiopolis.org

Participa:

María Navarro (vocal de comunicación Radiopolis Radio)

"Crear sin pedir permiso un mundo de libertad"

¿Qué es CORDÓPOLIS?

CORDÓPOLIS es el reflejo poliédrico y digital de la ciudad que le da nombre. Cercano y directo, las redes sociales serán la principal vía de comunicación de un diario fundamentado en el rigor, la inmediatez y la crítica. Un periódico que apuesta de forma decidida por enfocar la realidad desde la perspectiva de los vecinos y las comunidades.

CORDÓPOLIS es una urbe en permanente construcción. Y alberga una gran plaza para informarse e intercambiar opinión. Este foro se llama BLOGÓPOLIS. Allí, una treintena de colaboradores plasmarán su particular visión política, económica, cultural y social de la ciudad en que viven.

Para conocer más: <http://cordopolis.es>

Participa:
Alfonso Alba

UNIVERSIDAD RURAL PAULO FREIRE SERRANÍA DE RONDA



**Un espacio de
alianzas sociales
Una educación en
movimiento**

La Universidad Rural Paulo Freire (URPF) Serranía de Ronda es un proyecto que pretende levantar referencias educadoras para un modelo de desarrollo rural que:

- a) no pierda su dimensión histórica -la cultura campesina- defendiéndose del proceso urbanizador y el olvido sustancial al que está siendo sometida.
- b) desde una perspectiva crítica atienda las demandas formativas que proceden de una nueva cultura rural emprendedora (agricultura ecológica, agroalimentaria, turismo rural, artesanías, patrimonio histórico, medio ambiente, dinamización, perspectiva de género, etc.).
- c) pensando en el futuro se apoya en la agroecología en los valores

**“Crear sin pedir permiso un mundo de
libertad”**



de igualdad de la cultura feminista y busca un modelo de economía rural sustentable.

Participa: Antonio Viñas. Educador Popular

UNIVERSIDAD RURAL PAULO FRIERE SIERRA DE HUELVA



En la práctica, la Universidad Rural - Sierra de Huelva recoge el "saber hacer" de los pueblos de la Sierra, conserva el legado tradicional de sus gentes e intenta conectar las generaciones para recuperar un conocimiento local y tecnológico adaptado a las nuevas necesidades y recursos de la población serrana. Favoreciendo el asentamiento de la población a través de un modelo de vida viable, digno y en armonía con su medio.

Más Información en:

<http://www.universidadruralpf.org/sierradehuelva/>

Participa:

Sara Rey Sanz

Y más que están terminando de confirmar su participación...

"Crear sin pedir permiso un mundo de libertad"