

IV MUESTRA DE CINE DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS

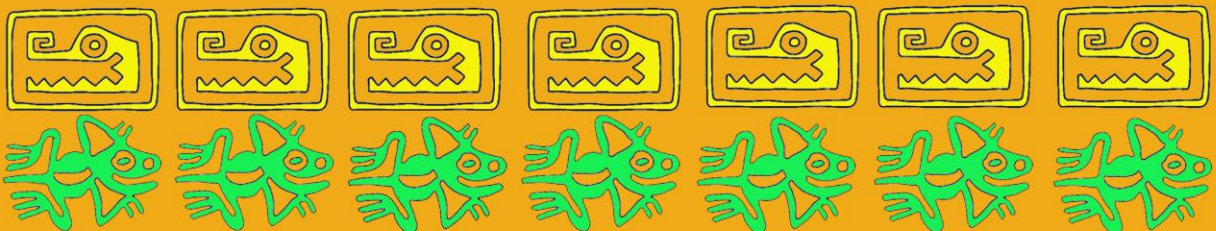
Derechos Humanos y Diversidad Cultural



Córdoba del 5 al 7 de noviembre 2012

**- Facultad de Ciencias de la Educación:
5, 6 y 7 de noviembre de 10'30 a 12'30 h.**

**- Filmoteca de Andalucía:
7 de noviembre a las 20'00 h.**



Lunes 5 de noviembre 2012

Facultad de Ciencias de la Educación. 10'30 h

E'ÇKWE QUIERE DECIR COLIBRÍ



Realizadora: Mónica María Mondragón

Duración // País: 17' // Colombia

Síntesis: Una niña indígena llamada E'çkwe y La India, su madre, viven en Hawai Show 200, un burdel de carácter popular. E'çkwe se confronta progresivamente con el mundo del burdel y sus habitantes cotidianos: los niños que al igual que ella viven allí, las mujeres que trabajan en el lugar, los clientes... Personajes y situaciones desconocidas que la llevarán a una inesperada confrontación final.

CON ACENTO MOCOVÍ



Realizadores: Sonia Helman

Duración // País: 10' // Argentina

Síntesis: Dora Salteño es la primera mujer de los pueblos originarios, que ha sido electa presidenta de comuna. En una breve entrevista, ella y el cacique de la colonia Dolores relatan la experiencia.

MESA REDONDA: MUJERES INDÍGENAS Y SUS DERECHOS HUMANOS

Participan:

Alba Lucia Rojas. Profesora de la Universidad de Antioquía y perteneciente al grupo DIVERSER
Mercedes Osuna Rodríguez. Directora de la Cátedra de Estudios sobre las Mujeres "Leonor de Guzmán"

Modera: Luz Buitrago (Asociación Almaciga).



Martes 6 de noviembre 2012

Facultad de Ciencias de la Educación. 10'30 h.

LA VOZ DEL VIENTO



Realizador: Paulo Campano

Duración // País: 50' // Argentina

Síntesis: El documental narra la lucha que vienen llevando las comunidades del pueblo originario Mapuche de la Patagonia, (provincia del Neuquén, Argentina), contra la ocupación de sus tierras por parte de empresas internacionales de explotación de petróleo. Tanto la contaminación provocada por estas empresas como la falta de reconocimiento pleno del Estado de los derechos de los Mapuche profundizan aún más la ruptura en el equilibrio cultural y ecológico ancestral de los pueblos originarios y la tierra.

MESA REDONDA: DIVERSIDAD CULTURAL Y TERRITORIO EN LOS PUEBLOS INDÍGENAS

Participan:

Guzman Caisamo (Organización Indígena de Antioquía y Coordinador del Instituto de Educación Indígena de Antioquía)

Luis Rodríguez (Cátedra Intercultural de la UCO)

Modera: Rafael Cantero (CIC BATÁ)



Miércoles 7 de noviembre 2012.
Facultad de Ciencias de la Educación. 10'30 h.

AWÁS, LA TRIBU MÁS AMENAZADA DE LA TIERRA

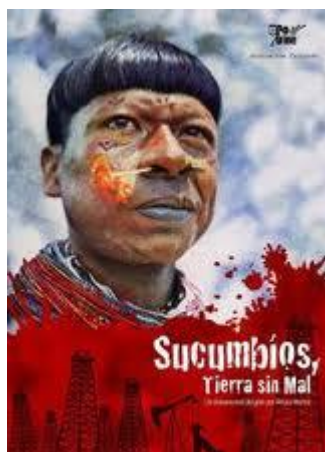


Realizadores: Survival International

Duración // País: 5' // Brasil

Síntesis: La tierra de los indígenas Awá de Brasil, una pequeña tribu de cazadores-recolectores cuyas vidas dependen completamente de su entorno, está siendo invadida por su ejército de madereros, ganaderos y colonos que todo lo destruyen a su paso. Esa es la historia de un pueblo indígena y su extraordinaria historia de amor con la selva. Una historia de resistencia y devastación, de esperanza y tal vez de supervivencia.

SUCUMBÍOS TIERRA SIN MAL



Realizador: Arturo Hortas

Duración // País: 30' // Ecuador

Síntesis: Los habitantes de esta tierra peregrinaban eternamente en busca de la "Tierra sin Mal", lugar donde tuvieran abundancia de alimentos y paz entre sus gentes. En 2011 se cumple un siglo de la primera extracción de petróleo en Ecuador, en Sucumbíos comenzó en 1967, afectando a cinco nacionalidades indígenas. Una de ellas es el Pueblo Cofán.



ENTRETEJIENDO LA VIDA



Realizadora: Sabine Sinigui, Juan Carlos Yamioy y David Sierra Marquéz

Duración // País: 8' // Colombia

Síntesis: La Escuela de Promotores y Promotoras Indígenas desde la perspectiva de los Derechos Humanos y la equidad de género se plantea la necesidad de construir relaciones más justas y equitativas entre hombres y mujeres en los espacios comunitarios, familiares y políticos de las comunidades indígenas de Antioquia.

MESA REDONDA: UNA EDUCACIÓN PENSANDO EN LOS PUEBLOS INDÍGENAS.

Participan:

Sabine Sinigui. Comunicadora y profesora de la universidad de Antioquia, Colombia

Alba Lucia Rojas. Profesora de la Universidad de Antioquia y perteneciente al grupo DIVERSER

María Olivia Palechor Anacona. Mujer indígena descendiente del pueblo Yanacona, perteneciente a varias iniciativas y procesos sociales que impulsan la revitalización del pensamiento de la mujer indígena en Colombia

Guzman Caisamo. Organización Indígena de Antioquia y Coordinador del Instituto de Educación Indígena de Antioquia

Modera: Federico Romero. CIC Batá.



Miércoles, 7 de noviembre 2012
Filmoteca de Andalucía. 20'00 h.

ATITLÁN, NUESTRA FUENTE DE VIDA



Realizadora: Mercedes Figueroa Abrio

Duración // País: 33' // Guatemala

Sinopsis: San Pedro de la Laguna es uno de los 142 pueblos que viven a orillas del Lago Atitlán, en Guatemala. En octubre del 2009 la creciente contaminación del agua se reflejó cuando un microorganismo llamado cianobacteria, floreció en la superficie en forma de alga. Atitlán muestra la vida del pueblo tzutujil y la importancia de que el lago siga vivo.

KWE'SX THENGXISA: NUESTRA MIRADA



Realizadora: Mónica María Mondragón

Duración // País: 28' // Colombia

Sinopsis: Aquí en Páez la tierra es la Madre. Viento, montaña verde, rostros de niños entre las hojas y pieles de color tierra...La niebla rodea con sus brazos invisibles una pequeña escuelita indígena Nasa ubicada en lo alto de un cerro Munchique.



ENTRETEJIENDO LA VIDA



Realizadora: Sabinee Sinigui, Juan Carlos Yamioy y David Sierra Marquéz

Duración // País: 8' // Colombia

Síntesis: La Escuela de Promotores y Promotoras Indígenas desde la perspectiva de los Derechos Humanos y la equidad de género se plantea la necesidad de construir relaciones más justas y equitativas entre hombres y mujeres en los espacios comunitarios, familiares y **políticos** de las comunidades indígenas de Antioquia.

Participan:

Sabinee Sinigui. Comunicadora y profesora de la universidad de Antioquia, Colombia

Alba Lucia Rojas. Profesora de la Universidad de Antioquía y perteneciente al grupo DIVERSER

Guzman Caisamo. Organización Indígena de Antioquía y Coordinador del Instituto de Educación Indígena de Antioquía

Modera:

Mercedes Osuna Rodríguez. Directora de la Cátedra de Estudios de las Mujeres "Leonor de Guzmán"

